

<http://aurorepallet.com>

Représentée par la galerie Isabelle Gounod, Paris

## Expositions personnelles :

- 2019 *Les Egrégores*, Galerie Short Cuts, Namur  
*Le Chat de Schrödinger* Musée d'art et histoire de Cholet
- 2018 *Crystal Violet*, Galerie 5, Angers  
*Les Forces en présence*, galerie Isabelle Gounod
- 2017 *Prendre les Augures*, Labanque, Béthune  
*Le Déluge*, château de Saint-Marcel de Félines
- 2015 *Les Annonces Fossiles*, galerie Isabelle Gounod
- 2013 *L'hypothèse des halos non lumineux*, galerie Isabelle Gounod

## Expositions collectives :

- 2019 *Palimpseste*, Centre d'art La Graineterie, Houilles  
Felix Art Fair, Roosevelt Hotel, Los Angeles Commissariat : Andrew Berardini
- 2018 *La petite collection*, Galerie Bertrand Grimont Commissariat : Florence Lucas  
*Je me retrouvai par une forêt obscure*, Chamalot à Paris, Commissaire : Amélie Adamo  
*Prolepsis*, Galerie Plateforme, Paris Commissariat : Fanny Lambert  
*Rituels, Images vivantes*, H galley, commissaire d'exposition Clément Thibault  
*Drawing Now*, Backslash Gallery, Carte blanche à Xavier Theunis
- 2017 *Vendanges tardives*, CAC de Meymac  
*Spring Break*, galerie Isabelle Gounod  
*WEEK SHOW*, galerie Isabelle Gounod  
*Fantôme*, 2 galerie Jeune Création, commissariat : Benoit Blanchard et Sarah Mercadante  
Exposition des finalistes du prix de peinture Novembre à Vitry  
Exposition des finalistes du prix de peinture André et Berthe Noufflard
- 2016 *La French Touch*, Séoul, commissariat : Caroline Bissière et Jean-Paul Blanchet  
*Peintures*, galerie Isabelle Gounod  
*YIA Art Fair*, Bruxelles, galerie Isabelle Gounod  
*Drawing now*, galerie Isabelle Gounod - Artiste en focus
- 2015 *Ni rouge, ni gloss, ni baume, ni contour, nue*, galerie des jours de lune, Metz  
*Drawing now*, galerie Isabelle Gounod
- 2014 *Terrains vagues*, exposition de la collection Sylvie Berthémy, ESAD Grenoble  
*Pense-bêtes, collection 1*, galerie de Roussan
- 2013 *Bruissements*, galerie Isabelle Gounod, commissariat Léa Bismuth  
*Drawing now*, galerie Isabelle Gounod  
Prix Sciences Po pour l'art contemporain
- 2012 *Family and Friends*, Backslash Gallery  
*Drawing now*, galerie Isabelle Gounod
- 2011 *Le royaume et l'exil, second volet : l'exil* Backslash Gallery, commissariat : Gaël Charbau  
Parcours d'artistes, Pontault Combault
- 2010 *Parti pris*, galerie Claudine Papillon  
55ème Salon de Montrouge  
*Lignes de chance*, Fondation d'entreprise Ricard

## **Prix :**

2017 Finaliste du prix Novembre à Vitry  
2017 Finaliste du prix André et Berthe Noufflard  
2013 Nominée pour le prix Sciences Po pour l'art contemporain  
2007 Prix de dessin Pierre-David Weill organisé par l'Académie des Beaux-Arts, deuxième prix

## **Résidences :**

2017 Résidence de peinture à Chamalot (Corrèze), en duo avec Jérémy Liron  
2017 Résidence au Château de Saint Marcel de Félines (Loire)  
2010 Résidence à Padang Panjang (Sumatra) en partenariat avec l'ambassade d'Indonésie

## **Publications :**

Le Déluge, éditions Chirat, 2017 Texte d'Isabelle Bernini  
Prière de : éditions Analogues, Octobre 2010  
55ème Salon de Montrouge, catalogue de l'exposition, éditions Particules, 2010  
Lignes de chance, Actualité du dessin contemporain, Beaux-arts de Paris les éditions, 2010  
L'élan créatif, éditions Lienart, 2009  
20 Eventi, Beaux-arts de Paris les éditions, 2006

## **Presse :**

- Mowwgli, par Clément Thibault, 23 mars
- Télérama, par Laurent Boudier, mars
- L'oeil, par Vincent Delaury, mars
- La Vignette, Aude Lavigne, France Culture, 1er février
- Paso Doble, entretien avec Tewfic Hakem, France Culture, 9 mai 2017
- Libération, par Dominique Poiret, 17 mars 2015
- La gazette de Drouot, vendredi 6 mars 2015, par Lydia Harembourg
- L'oeil, n°677, mars 2015, par Florence Dauly
- Radio Campus, matinale du 21/02/2015 (54ème min)
- Télérama Sortir, par Laurent Boudier, mars 2015
- Ozartsetc.com mars 2013
- Géraldine Bourlon de Rouvre, Le Bonbon.fr, mars 2013
- Télérama Sortir, 20-26 mars 2013, par Laurent Boudié
- Introducing, Art Press Juillet-Août 2011, par Léa Bismuth

## **Formation :**

2009 Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques  
2004-2009 Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, ateliers de Giuseppe Penone puis de Jean Michel Albérola  
2004 Maîtrise de littérature francophone, La Sorbonne (Paris IV)  
200-2002 Hypokhâgne et Khâgne, lycée Condorcet, Paris